

Revised

SANT GAGDE BABA AMRAVATI UNIVERSITY, AMRAVATI

As Per National Educational Policy (NEP-2020) Syllabus

Faculty of Humanities

Board of Studies Urdu (SCHEME)

Three Years Six Semester Bachelor's Degree Programm - B. A. Part- I Semester I & II (NEP) level - 4.5

DSC (Department Specific Core) / Subject - Urdu Language / اردو زبان DSC Code - 671

Scheme- Teaching , Learning, Evaluation DSC, AEC, SEC - Urdu Language

Degree Programme /	Department Specific Core (DSC)	Vretical	Course Code/	Course Name / Paper	Credits	Teaching Hours Per week	Total Teaching Hours	Marks /Evaluation		
								External	Internal	Total
B. A. Semester -I (NEP) level - 4.5	DSC- (Major - Minor) Urdu Language	DSC- (Major - Minor) Urdu Language	671201	DSC-I (Theory) (Major - Minor) Urdu Zaban Ka Mutala	3	3	45	60	40	100
		AEC-MIL / Second Language - Urdu	671261	AEC- MIL / Second Language- Urdu – Urdu Sahafat Aur Tarjuma Nigari	2	2	30	30	20	50
		SEC-MIL / Second Language -Urdu	671231	SEC- MIL / Second Language Urdu- Life Skills-I Urdu Inpage Ka Taruf (Practical)	1	2 Practical Per Batch	30	—	25	25
B. A. Semester -II (NEP) level - 4.5	DSC- (Major - Minor) Urdu Language	DSC- (Major -Minor) Urdu Language	671202	DSC-II (Theory) (Major - Minor) Urdu Zaban Ka Mutala	3	3	45	60	40	100
		AEC-MIL / Second Language Urdu	671262	AEC- MIL / Second Language-Urdu – Urdu Sahafat Aur Tarjuma Nigari	2	2	30	30	20	50
		SEC-MIL/ Second Language - Urdu	671232	SEC- MIL/ Second Language Urdu- Life Skills-II (Career Skills And Team Skills-II-Practical) Urdu Inpage Ka Taruf (Practical)	1	2 Practical Per Batch	30	—	25	25

Department Specific Core (DSC) / AEC - Ability Enhancement Course / SEC- Skills Enhancement Course /MIL- Modern Indian (Language Second) Language Urdu

SANT GAGDE BABA AMRAVATI UNIVERSITY, AMRAVATI



Under the Faculty of Humanities

Board of Studies Urdu

As Per National Educational Policy (NEP-2020)

SYLLABUS

Three Years Six Semester Bachelor's Degree Programme
Degree of Bachelor of Arts (B. A.)

B. A. Semester- I & II Level 4.5

Academic Year 2024 – 2025

Board of Studies Urdu

- Subjects –

**Vertical (a) Department Specific Core (DSC) / Subject – Urdu
Language (Subject Code-671)**

**Vertical (e) Ability Enhancement Course (AEC) (i) Second
Language – Urdu Language (Subject Code-671)**

**Vertical (d) Skill Enhancement Courses (SEC) (i) Urdu
Language (Subject Code-671)**

SANT GAGDE BABA AMRAVATI UNIVERSITY, AMRAVATI



Members of the Board of Studies in the subject of Urdu Under the faculty of Humanities

Sr. No.	Name of the Member	Designation	Address with Email Id	Contact No.
1.	Dr. M. Raghib Deshmukh	Chairman	G. S. Science, Arts & Commerce College, Khamgaon Email- drragibdeshmukh@gmail.com, ragibdeshmukh@gmail.com, mrdeshmukh@gsck.ac.in	9422926544/ 7972780976
2.	Dr. Shaheda Nasreen	Member	Raje Chatrapati Kala Mahavidyalaya, Dhamangaon Badhe Dist. Buldhana Email- drshahedamunaf17@gmail.com	9421463334
3.	Dr. Anjum Nahid	Member	Yashwantrao Chavan Arts & Science College, Mangrulpir Dist. Washim Email- njumnahidkhan@gmail.com	9096162848
4.	Dr. M. Azeemuddin	Member	Arts & Commerce College, Yeoda Dist. Amravati Email- azeemshazli@gmail.com	8275232355
5.	Dr. M. Aaqib Deshmukh	Co-opt Member	Smt Kesharbai Lahoti Mahavidyalaya Amravati Dist. Amravati Email- aaqibdeshmukh@gmail.com	9860607988
6.	Dr. Imran Ali	Co-opt Member	Jagdamba Mahavidyalaya Achalpur Dist. Amravati Email- drsyedimranali@gmail.com	9970652782

Urdu Language

Effective from Academic Year 2024- 2025

پروگرام حاصل

Programme Outcomes (Pos)

- ☆ طلباء میں اردو زبان شناسی تحریری مہارت اور ساتھ ہی مطالعہ کا شغف پیدا کرنا۔
- ☆ آسان زبان میں مافی الضمیر کو ادا کرنا اور تحریری و تقریری سطح پر مہارت پیدا کرنا۔
- ☆ صحیح تلفظ، درست الماراد و لب و لہجہ سے آگاہی۔
- ☆ کمپیوٹر کے توسط سے اردو سیکھنے، پڑھنے اور روزگار کے امکانات کی طرف متوجہ کرنا اور طلباء میں اردو کے ساتھ کمپیوٹر کا عملی تجربہ بہم پہنچانا ہے۔
- ☆ صحافت اردو صحافت اور ترجمہ نگاری کے فن سے روشناس کرنا۔
- ☆ اردو تہذیب، اخلاقیات و اقدار کے ساتھ ساتھ ہندوستانی مشترکہ تہذیب سے روشناس کرنا۔ ان کی کردار سازی کرنا اور زمانے کے مطالبے اور
- ☆ تقاضے کے مطابق ذہنی ترتیب کرنا، سماج، ملک اور انسانی برادری کے لیے انھیں نفع بخش اور کارآمد بنانا۔
- ☆ ن کے اندر زبان و ادب کے وسیلے سے مثبت اور تعمیری سوچ پیدا کرنا۔

پروگرام کا تخصیصی حاصل

Programme Specific Outcome (PSOs)

- ☆ اس کورس کا مقصد طلباء کے اندر اردو فہمی پیدا کرنا ہے۔
- ☆ اردو عوام الناس (LINGUA FRANCA) کی پسندیدہ زبان ہے۔ بول چال سے لے کر میڈیا اور تحریر و تقریر میں موثر رول ادا کرتی ہے۔ لہذا طلباء کے اندر اردو زبان و ادب کا شعور پیدا کرنا اور اس زبان کے ذریعے سے عصری فوائد حاصل کرنے کے لیے تیار کرنا ہے۔
- ☆ زبان کی رمز شناسی انسان کو مہذب بناتی ہے۔ لہذا اردو زبان کے توسط سے طلباء کو بول چال اور عملی زندگی میں مہذب اور شائستہ بنانا مطلوب ہے۔
- ☆ اردو شعر و ادب کی مختلف اصناف اور خصوصاً داستان، ناول، افسانہ، ڈرامہ، غیر افسانوی اصناف کے علاوہ قصیدہ، مرثیہ، مثنوی، غزل نظم کے ارتقا سے واقف کرانا۔
- ☆ اردو قواعد و انشا کی اہمیت و افادیت سے روشناس کرنا تاکہ تحریر اور تقریر کی عمدہ صلاحیت پیدا ہو اور قواعد کی غلطیاں دور ہوں۔ صحیح زبان لکھ اور بول کر اردو کے طلباء عصری فوائد حاصل کر سکیں۔
- ☆ اردو کے طلباء کو کمپیوٹر کا علم فراہم کرنا، اردو اور کمپیوٹر کے تعلق سے جدید تر معلومات فراہم کرنا تاکہ وہ نہ صرف اردو کو کمپیوٹر کے ذریعہ بہتر طور پر سیکھ اور پڑھ سکیں بلکہ ان کے اندر اتنی صلاحیت پیدا ہو جائے کہ وہ اس کورس کے مطالعہ کے بعد اپنا روزگار خود پیدا کر سکیں۔
- ☆ صحافت کی باریکیوں کو مخصوص اردو صحافت کی مبادیات کا علم فراہم کرنا، ترجمہ کے فن اور اصول و ضوابط سے روشناس کرنا۔ اس میدان میں عملی مہارت پیدا کرنا تاکہ وہ صحافت کے میدان کے ساتھ ساتھ ترجمہ کی دنیا میں بھی قدم رکھ سکیں اور روزگار کی صورت بذات خود پیدا کر سکیں۔
- ☆ اردو و مشترکہ ہندوستانی تہذیب کی ہندوستانی زبان و علامت ہے۔ اردو زبان و ادب کے قدیم و جدید ماخذ سے روشناس کر کے ان کے ذہن میں مشترکہ تہذیبی عناصر کو پختہ کرنا اور ہندوستان کو تہذیبی اور ثقافتی سطح پر زبان اردو نے جس طرح مضبوط بنیاد فراہم کی ہے اور اعتماد و اتفاق کی فضا پیدا کی ہے اسے ذہن نشین کرنا تاکہ ان کے کردار میں ہندوستانی تہذیبی اقدار کے جوہر نمایاں ہو سکیں اور وہ سچے اور کچے محب وطن ہندوستانی بن سکیں۔
- ☆ جدید ہندوستان کی تعمیر و ترقی میں نمایاں کردار ادا کر سکیں۔
- ☆ طلباء کے اندر نہ صرف زبان کے مبادیات کا ادراک کرنا بلکہ انھیں ادب دوست بھی بنانا ہے تاکہ وہ خود ادب تخلیق کر سکیں اور مستقبل میں زبان و ادب کی ترقی میں نمایاں کردار ادا کر سکیں۔
- ☆ طلباء کے اندر زبان و ادب کی اس قدر صلاحیت پیدا ہو کہ وہ عصری مسائل اور زندگی کی پیچیدگیوں کو مثبت انداز میں حل کر سکیں۔ وہ اپنی شخصیت سازی کے ساتھ سماج میں بہتر تعمیری کردار ادا کر سکیں۔

Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

Faculty - Humanities

Three Years - Six Semesters Bachelor's Degree Programme

As Per National Educational Policy (NEP-2020) Syllabus

B. A. Part - I Semester- I (NEP) Level - 4.5

DSC- (Major-Minor) -Urdu Language

Course Code - 671201

Course Title - DSC -Paper -I (Theory) - Urdu Zaban Ka Mutala-I

اُردو زبان کا مطالعہ

Semester	Level	Vertical Type	Course code	Couse Title	Learning Hours	Credits	Teaching Hours (per week)	Total Teaching Hours	Exam Type & Marks
B. A. Semester -I	4.5	DSC (Major-Minor) Urdu Language	671201	DSC -Paper -I (Theory) Urdu Zaban Ka Mutala-I	3	3	3	45	Max Marks 100 (Written Exam-60, Internal Assesment-40)

۱۔ طالب علموں کو اردو نثر اور شاعری کے فن سے آگاہ کرانا ۲۔ طالب علموں کو اردو نثر کے ادیب اور شاعروں کے بارے میں متعارف کرانا ۳۔ تخلیقی تحریر کے معیار کو فروغ دینا۔	Course Objectives (ماہصل) کورس کے مقاصد
۱۔ طالب علم اردو نثر اور شاعری کے بارے میں مہارت حاصل کریں گے۔ ۲۔ طالب علموں میں اردو نثر کے ادیبوں اور شعرا کے بارے میں پڑھنے کے بعد علم میں اضافہ ہو گا۔ ۳۔ طالب علم نثر اور نظم لکھنے کے ہنر سے آگاہ ہوں گے۔	Course Outcomes کورس کا تخصیصی ماہصل

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
12	۱۔ بلٹ ٹرین میں کبھی نہ بیٹھو۔ مجتبیٰ حسین ۲۔ تعلیم و تربیت۔ سر سید احمد خاں ۳۔ میر کارواں۔ مولانا غلام السیدین	I
12	۱۔ نوجوانوں سے۔ اسرار الحق مجاز ۲۔ اے شریف انسانوں۔ ساحر لدھیانوی ۳۔ جاوید کے نام۔ علامہ اقبال	II
11	۱۔ اشتہار بازی۔ سید احمد صدیقی ۲۔ اچھی کتاب۔ مولوی عبدالحق	III
10	۱۔ اردو تعلیم اور روزگار کے مواقع۔ ڈاکٹر سلمان ۲۔ لیزر دنیا طب کے لئے مترقبہ۔ ڈاکٹر عبدالمعز شمس	IV

Internal Assessment: -

1. Home Assignment on prescribed Syllabus- 20 Marks
2. MCQ (Class Test) on prescribed Syllabus- 20 Marks

UNITE WISE DISTRIBUTION OF MARKS

Unit-I Prose- There shall be TWO Answer type Questions out of Three of 8 marks each	16
Unit-II Poetry- The examinee shall explain FOUR Couplets for explanation out of SIX of 4 marks each	16
Unit-III Prose- There shall be TWO Answer type Questions out of Four of 7 marks each	14
Unit -IV Prose – There shall be TWO Answer type Questions out of Four of 7 marks each	14

Books Prescribed: -

Text Book: Araq-E-Adab (Part First) Published By Asma Publications “Soyba Villa” Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Syllabus
B. A. Part - I Semester- I (NEP) Level - 4.5
AEC - (Ability Enhancement Course) MIL / Second Language - Urdu
Course Code – 671261
Course Title - AEC- MIL / Second Language -Urdu
URDU SAHAFAT AUR TARJUMA NIGARI - I

اردو صحافت اور ترجمہ نگاری

Semester	Level	Vertical Type	Course code	Couse Title	Learning Hours	Credits	Teaching Hours (per week)	Total Teaching Hours	Exam Type & Marks
B. A. Semester -I	4.5	AEC - MIL / Second Language-Urdu	671261	AEC- MIL/ Second Language -Urdu Urdu Sahafat Aur Tarjuma Nigari - I	2	2	2	30	Max Marks 50 (Written Exam-30, Internal Assesment-20)

۱۔ اردو کے طالب علموں اردو صحافت سے واقف کرانا۔ ۲۔ طالب علموں کو ترجمے کے فن سے واقف کرانا۔ ۳۔ طالب علموں کو صحافت اور ترجمہ نگاری کی مبادیات اور اقسام اور اصول و ضوابط سے روشناس کرانا۔	Course Objectives (ماہصل) کورس کے مقاصد
۱۔ اردو کے طالب علم اردو صحافت سے واقف ہونگے۔ ۲۔ طالب علم ترجمے کے فن سے واقف ہونگے۔ ۳۔ طالب علم صحافت اور ترجمہ نگاری کی مبادیات اور اقسام اور اصول و ضوابط سے روشناس ہونگا۔	Course Outcomes کورس کا تخصیصی ماہصل

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
07	صحافت کی تعریف، غرض و غایت، صحافت کی تاریخ، اردو صحافت کی تاریخ، اردو صحافت پر غدر کے اثرات، اردو صحافت اور جنگ آزادی، جنگ آزادی کے نامور صحافی،	I
08	ابتدائیہ، ابتدائیہ کے عناصر ترکیبی، ابتدائیہ کی قسمیں سرخیاں، سرخی کی اہمیت و افادیت، سرخی کی تعریف،	II
07	ترجمے کا فن، ترجمے کی تعریف، ترجمے کی اہمیت اور ضرورت، آلات ترجمہ، ترجمہ نگاری ایک فن ہے، ترجمہ نگاری اور دیگر فنون کا فرق، فنون لطیفہ، کار آمد فنون،	III
08	ترجمہ نگاری، اصل زبان اور ترجمہ کی زبان کی وضاحت، مترجم کی اہلیت، صحت ترجمہ، ترجمے کی اہمیت اور ضرورت، ترجمہ کا مقصد ترجمے کی اہمیت، ترجمے کی ضرورت	IV

Internal Assessment: -

1. Home Assignment on prescribed Syllabus- 20 Marks

UNITE WISE DISTRIBUTION OF MARKS

Unit-I Prose- There shall be ONE Answer type Questions out of Two of 8 marks each	08
Unit-II Poetry- There shall be ONE Answer type Questions out of Two of 8 marks each	08
Unit-III Prose- There shall be Two Answer type Questions out of Two of 7 marks each	07
Unit -IV Prose – There shall be Two Answer type Questions out of Two of 7 marks each	07

Books Prescribed: -

Text Book: Rahnuma-e-Sahafat Published By Asma Publications “Soyba Villa” Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Reference Books:

1. Rahbar-E-Akhbar Navesi By Syed Iqbal Qadiri Publisher : Taraqqi Urdu Bureau, New Delhi
رہبر اخبار نویسی۔ سید اقبال قادری
2. Urdu Mass Media By Fazlul Haque Publisher : Shoba-E-Urdu, Delhi University, Delhi
اردو ماس میڈیا۔ فضل الحق
3. Tarjuma Ka Fan Aur Riwayat By Qamar Raees Publisher : Taj Publishing House, Delhi
ترجمے کا فن اور روایت۔ ڈاکٹر قمر رئیس

Syllabus
B. A. Part - I Semester- I (NEP) Level - 4.5
SEC (Skill Enhancement Course) -MIL/ Second Language - Urdu
Course Code - 671231
Course Title - SEC-MIL/ Second Language -Urdu-
Urdu Inpage Ka Taruf - I

اُردو ان پیج کا تعارف

Semester	Level	Vertical Type	Course code	Couse Title	Learning Hours	Credits	Teaching Hours (per week)	Total Teaching Hours	Exam Type & Marks
B. A. Semester -I	4.5	SEC - MIL/ Second Language - Urdu	671231	SEC- MIL/ Second Language Urdu -Urdu Inpage Ka Taruf (Practical)	2 Practical (Per Batch)	1	2	30	Max Marks 25 (Practical-15, Internal Assesment-10)

۱۔ طلباء کو اردو ان پیج سافٹ ویئر سے واقف کرانا ۲۔ طلباء کو اردو ٹائپنگ کی مشق کرانا۔ ۳۔ طلباء کو اردو ان پیج میں کتابوں کی ترتیب کرنا سیکھانا۔	Course Objectives (ماہصل)
۱۔ طلباء اردو ان پیج سافٹ ویئر سے واقف ہونگے۔ ۲۔ طلباء اردو ان پیج میں اردو ٹائپنگ کرنا سیکھ لینگے۔ ۳۔ طلباء اردو ان پیج میں کتابوں کی ترتیب کرنا سیکھ لینگے۔	Course Outcomes (ماہصل)

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
08	ان پیج کا آغاز ۱۔ اردوان پیج انسٹال کرنا، ۲۔ اردوان پیج چلانا،	I
07	۱۔ ان پیج کی نئی فائل بنانا، ۲۔ شارٹ کٹ بنانا،	II
08	کمپوزنگ کا آغاز ۲۔ کی بورڈ سیٹ کرنا ۳۔ کی بورڈ کاپرینٹ نکالنا	III
07	۱۔ ان پیج میں ٹائپنگ کرنا ۲۔ فائل محفوظ کرنا	IV

Internal Assessment: -

Format of Internal Evaluation and Distribution of Marks		
Internal Assessment	Home work (Assignment) on the subject based on the Syllabus	20 Marks
	MCQs based Class Test on the Syllabus	10 Marks
Practical	Computer Lab Practical on In page Urdu Software	20 Marks
Total Marks		50 Marks

Books Prescribed: -

Text Book: Rahnuma-e-In page Urdu Published By Asma Publications "Soyba Villa" Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Reference Books:

1. Computer Inpage Guide by Nasir Dehlvi Publisher : Kitab Wala Delhi.

کمپیوٹر ان پیج گائیڈ۔ ناصر دہلوی

Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

Faculty - Humanities

Three Years - Six Semesters Bachelor's Degree Programme

As Per National Educational Policy (NEP-2020) Syllabus

B. A. Part - I Semester- II (NEP) Level - 4.5

DSC- (Major-Minor) -Urdu Language

Course Code - 671202

Course Title - DSC -Paper -I (Theory) - Urdu Zaban Ka Mutala-II

اُردو زبان کا مطالعہ

Semester	Level	Vertical Type	Course code	Couse Title	Learning Hours	Credits	Teaching Hours (per week)	Total Teaching Hours	Exam Type & Marks
B. A. Semester -II	4.5	DSC (Major-Minor) Urdu Language	671202	DSC -Paper -I (Theory) Urdu Zaban Ka Mutala-II	3	3	3	45	Max Marks 100 (Written Exam-60, Internal Assesment-40)

۱۔ اس کورس کے مطالعہ سے طلباء اردو نثر اور شاعری کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔ ۲۔ طالب علموں کو اردو نثر اور شعر کے بارے میں معلومات میں اضافہ ہو گا۔ ۳۔ تخلیقی تحریر کے معیار کو فروغ دینا۔	Course Objectives (ماہصل)
۱۔ طالب علم اردو نثر اور شاعری کے بارے میں مہارت حاصل کریں گے۔ ۲۔ طالب علموں میں اردو نثر کے ادیبوں اور شعرا کے بارے میں پڑھنے کے بعد علم میں اضافہ ہو گا۔ ۳۔ طالب علم نثر اور نظم لکھنے کے ہنر سے آگاہ ہوں گے۔	Course Outcomes کورس کا تخصیصی ماہصل

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
12	۱۔ فورٹ ولیم کالج قیام و خدمات ۲۔ خطوط غالب (مرزا ہر گوبال تھتہ کے نام، میر مہدی کے نام) ۳۔ چارپائی اور کلچر۔ مشتاق احمد یوسفی	I
12	۱۔ آدمی نامہ۔ نظیر اکبر آبادی ۲۔ ہمالہ۔ علامہ اقبال ۳۔ گلزار وطن۔ درگاہ سہائے سرور	II
11	۱۔ سویرے جو کل آنکھ میری کھلی۔ پطرس بخاری ۲۔ اپنی مدد آپ۔ سر سید احمد خاں	III
10	۱۔ گھر کی تربیت۔ مولوی ذکا اللہ ۲۔ شوشل میڈیا صحافت کی نئی معراج۔ شاہد اقبال	IV

Internal Assessment: -

1. Home Assignment on prescribed Syllabus- 20 Marks
2. MCQ (Class Test) on prescribed Syllabus- 20 Marks

UNITE WISE DISTRIBUTION OF MARKS

Unit-I Prose- There shall be TWO Answer type Questions out of Three of 8 marks each	16
Unit-II Poetry- The examinee shall explain FOUR Couplets for explanation out of SIX of 4 marks each	16
Unit-III Prose- There shall be TWO Answer type Questions out of Four of 7 marks each	14
Unit -IV Prose – There shall be TWO Answer type Questions out of Four of 7 marks each	14

Books Prescribed: -

Text Book: Araq-E-Adab (Part First) Published By Asma Publications “Soyba Villa” Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Syllabus
B. A. Part - I Semester- II (NEP) Level - 4.5
AEC - (Ability Enhancement Course) MIL / Second Language - Urdu
Course Code – 671262
Course Title - AEC- MIL / Second Language -Urdu
URDU SAHAFAT AUR TARJUMA NIGARI - II
اردو صحافت اور ترجمہ نگاری

Semester	Level	Vertical Type	Course code	Couse Title	Learning Hours	Credits	Teaching Hours (per week)	Total Teaching Hours	Exam Type & Marks
B. A. Semester -II	4.5	AEC - MIL / Second Language-Urdu	671262	AEC- MIL/ Second Language -Urdu Urdu Sahafat Aur Tarjuma Nigari - II	2	2	2	30	Max Marks 50 (Written Exam-30, Internal Assesment-20)

۱۔ اردو کے طالب علموں اردو صحافت سے واقف کرانا۔ ۲۔ طالب علموں کو ترجمے کے فن سے واقف کرانا۔ ۳۔ طالب علموں کو صحافت اور ترجمہ نگاری کی مبادیات اور اقسام اور اصول و ضوابط سے روشناس کرانا۔	Course (ماہصل) کے مقاصد Objectives
۱۔ اردو کے طالب علم اردو صحافت سے واقف ہونگے۔ ۲۔ طالب علم ترجمے کے فن سے واقف ہونگے۔ ۳۔ طالب علم صحافت اور ترجمہ نگاری کی مبادیات اور اقسام اور اصول و ضوابط سے روشناس ہونگا۔	Course Outcomes حاصل کورس کا تخصیصی ماہصل

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
07	کالم نویسی م کالم کی تعریف، کالم نویسی کا آغاز، کالم نویسی کی اہمیت، کالم کے اقسام، ذاتی کالم، مزاحیہ کالم، خصوصی کالم نگاری،	I
08	انٹرویو، انٹرویو کے مقاصد، انٹرویو کے شرائط، ادب اور صحافت میں فرق، صحافت اور ضابطہ اخلاق، اردو صحافت کی صورت حال، مسائل و امکانات	II
07	ترجمے کے اصول، دونوں زبانوں کی لسانی خصوصیات، زبان کی ماہیت، زبانوں کا خاندان، مشرقی اور مغربی زبانوں میں فرق، زبانوں کا تہذیبی ثقافتی و تاریخی پس منظر،	III
08	صحافتی تراجم، صحافتی تراجم کی ضرورت اور اہمیت، صحافتی ترجمے کا طریقہ کار، خبروں کا ترجمہ، اداریہ کا ترجمہ، فیچر کا ترجمہ، کالم کا ترجمہ، اردو ترجمے کی تاریخ، اردو ترجمے کی ابتدا، ابتدائی ترجموں کے اصول اور طریقہ کار	IV

Internal Assessment: -

1. Home Assignment on prescribed Syllabus- 20 Marks

UNITE WISE DISTRIBUTION OF MARKS

Unit-I Prose- There shall be ONE Answer type Questions out of Two of 8 marks each	08
Unit-II Poetry- There shall be ONE Answer type Questions out of Two of 8 marks each	08
Unit-III Prose- There shall be Two Answer type Questions out of Two of 7 marks each	07
Unit -IV Prose – There shall be Two Answer type Questions out of Two of 7 marks each	07

Books Prescribed: -

Text Book: Rahnuma-e-Sahafat Published By Asma Publications “Soyba Villa” Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Reference Books:

1. Rahbar-E-Akhbar Navesi By Syed Iqbal Qadiri Publisher : Taraqqi Urdu Bureau, New Delhi
رہبر اخبار نویسی۔ سید اقبال قادری
2. Urdu Mass Media By Fazlul Haque Publisher : Shoba-E-Urdu, Delhi University, Delhi
اردو ماس میڈیا۔ فضل الحق
3. Tarjuma Ka Fan Aur Riwayat By Qamar Raees Publisher : Taj Publishing House, Delhi
ترجمے کا فن اور روایت۔ ڈاکٹر قمر رئیس

Syllabus
B. A. Part - I Semester- II (NEP) Level - 4.5
SEC (Skill Enhancement Course) -MIL/ Second Language - Urdu
Course Code - 671232
Course Title - SEC-MIL/ Second Language -Urdu-
Urdu Inpage Ka Taruf - II

اُردو ان پیج کا تعارف

Semester	Level	Vertical Type	Course code	Couse Title	Learning Hours	Credits	Teaching Hours (per week)	Total Teaching Hours	Exam Type & Marks
B. A. Semester -II	4.5	SEC - MIL/ Second Language - Urdu	671232	SEC- MIL/ Second Language Urdu -Urdu Inpage Ka Taruf- II (Practical)	2 Practical (Per Batch)	1	2	30	Max Marks 25 (Practical- 15, Internal Assesment- 10)

۱۔ طلبا کو اردو ان پیج سافٹ ویئر سے واقف کرانا ۲۔ طلبا کو اردو ٹائپنگ کی مشق کرانا۔ ۳۔ طلبا کو اردو ان پیج میں کتابوں کی ترتیب کرنا سیکھانا۔	Course Objectives (ماہصل)
۱۔ طلبا کو اردو ان پیج سافٹ ویئر سے واقف ہو گئے۔ ۲۔ طلبا کو اردو ان پیج میں اردو ٹائپنگ کرنا سیکھ لینگے۔ ۳۔ طلبا کو اردو ان پیج میں کتابوں کی ترتیب کرنا سیکھ لینگے۔	Course Outcomes (ماہصل)

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
08	ایڈیٹنگ ۱۔ تحریر کے درمیان گھومنا ۲۔ تحریر میں مختلف تبدیلیاں کرنا	I
07	۱۔ تحریر کو منتخب کرنا ۲۔ مائوس کے ذریعے تحریر سلیکٹ کرنا	II
08	۱۔ تحریر میں مختلف خوبصورت تبدیلیاں ۲۔ ان پیج اردو کے فونٹس	III
07	۱۔ غلط تحریر کو ختم کرنا ۲۔ ان ڈاؤن لاء کرنا	IV

Internal Assessment: -

Format of Internal Evaluation and Distribution of Marks		
Internal Assessment	Home work (Assignment) on the subject based on the Syllabus	20 Marks
	MCQs based Class Test on the Syllabus	10 Marks
Practical	Computer Lab Practical on In page Urdu Software	20 Marks
Total Marks		50 Marks

Books Prescribed: -

Text Book: Rahnuma-e-In page Urdu Published By Asma Publications "Soyba Villa" Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Reference Books:

1. Computer Inpage Guide by Nasir Dehlvi Publisher : Kitab Wala Delhi.

کمپیوٹر ان پیج گائیڈ۔ ناصر دہلوی